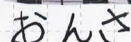


① まん中のうの音を「音さ」であわせろ

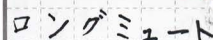


これがおんさです。音さから
聞こえるうの音をピアニのテ
の音とあわせます。

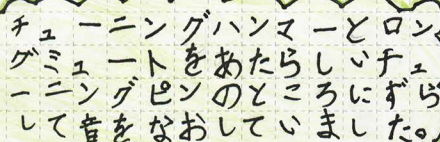
ひとつの音やいくつかの音をいっしょにひいて合
世ます。つかうどうぐをおしえます。



チューニングピンをまわすと
うぐです。



ほかの音をでないよにする
 どうぐです。そのほかにも、
 フェルトウエッジヤウエッ
 ジもつかっていました。



さーごにぜんぶの音をひいてなあって
いるかを聞いてうせいらす。

ぜんぶで一時間半もかかりました。
 そんなにかかると思っていたのでかんしんしました。



私はいはじめてちやうりつを
見てちやうりつしさんがすきに
なりました。どうぞをはじめて
見てどうやってなおすんだらう
と思つていたけどはじまると思
ふとちやうりつしさんだとな
かりやすくてちやうりつしんぶ
んをつくつてよかつたなあと
思いました。なおしてくれたた
いせつなピアノでもつとちつ
れんしゅうしていきたいです。

てぜんぶの音をひくのですか。
 びんが、おたがいにえいきょうし
 ているので、一つの音をなおす
 とほかの音もまたずれてしまふ
 ことがあります。だから、ぜん
 ぶの音をさいごにきいてちよう
 せいします。

「おやがおんがくの先生なので、いつもちやうりつの人がきていたからです。」

イソタビ
エさん
のいのう
し
ちうりつ
をいんた
び
し
ま
し
た。
た。

どうしてちうりつしになっ
たのですか。



私は、ピアノをならして、います。
いえにあるのは、でんしピアノな
ので、よくおじいちゃんおばあち
やんのいえに、ピアノをひきに
きます。そのときに母が「そろそ
ろおじいちゃんおばあちゃん
のピアノをちやうりつしてもい
いかもね」といいました。私は、
「ちやうりつてなあと。ときき
ました。すると、「ずれた音をな
おすことだよ」と母がおしえてく
れました。私は、「どうやって、
音をなおすのかな」とおもって、
しらべてしんぶんにまとめること
にきめました。

音がずれるの？

ピアノは、木やフェルトや金でできていてるので、ちうどいいおんどやしつごではないうと、木がちぎんでしまったり、金ぞくがびてしまいやす。おじいちゃんのおんどうが、おばあちゃんの家は、おんとが、67%でした。

おんど
20% S
15%
しつご
70% S
50%



ちょうりつ後

つりよる。ときくし明た。ひはまがし。っはてり音ま。とーいあいえ。ひがてがかつ。音でくたさ。



ちょうりつ前

音がぼやけてい
て、はくや
な、いかんじ
たきこえま
した。

ピアノ
調律
新
聞

令和7年
岩田和音

ひきくち

イ
ン
タ
ビ
ユ
ー