

て音量を弱めます。
②ペダルは、弦とハンマーの間に薄いフエルトの幕が下り、音置を下げます。
③ペダルを踏んだ瞬間に、鍵盤の蓋が上がり、鍵盤の裏面に弦が離れ、長さその大切さ、すぐく音を振動させる事さがいなさんに伝わるようになります。